

2025년 칠화반 수업 계획서

지도과목 : 칠화반

강 사 명 : 이미숙(옷칠공예작가)

학습시수 : 40회(월/목 9시~12시)

월	차시	강의 및 실습내용	학습방법 (강의,실습)	학습자료 (재료,준비물,과제)
3월	1회	강의설명	강의	
	2회	백골선정 및 작업공정 설명	강의	백골
	3회	백골의 모서리잡기, 흙집 메우기, 생옷칠 바르기	실습	아대,사포,생옷칠,붓,테라핀유
	4회	호칠만들기(찹쌀풀 + 생옷칠)	실습	찹쌀가루, 생옷칠, 주걱
	5회	삼베,모시,무명베 바르기	실습	무명베,호칠
	6회	자투리베 자르기	실습	아대,사포,칼
	7회	사포로 평면잡기	실습	아대,사포
	8회	토회칠만들기(토분+물+생옷칠)	실습	토분,물,생옷칠,주걱
4월	9회	무명베 눈매메우기	실습	토분,물,생옷칠,주걱
	10회	습장건조	실습	토회칠,주걱
	11회	마른사포작업	실습	아대,사포
	12회	요철없애기, 평면작업	실습	아대,사포
	13회	토회칠 만들기(1차 토회)	실습	토분,물,생옷칠,주걱
	14회	평면잡기(2차 토회)	실습	토분,물,생옷칠,주걱
	15회	숫돌이나 아대사포로 요철 및 수평잡기	실습	숫돌,아대,사포
	16회	흑칠 또는 생칠하기	실습	흑칠,생옷칠,주걱,붓
5월	17회	물사포로 칠 갈기	실습	아대,사포,물
	18회	색옷칠,흑칠 등 칠하기, 습장건조	실습	색옷칠,테라핀유,붓
	19회	초칠 갈기(이물질 제거 및 수평잡기)	실습	아대,사포
	20회	중칠하기(완성도에 따라 여러회차 반복작업 가능)	실습	옷칠,테라핀유,붓
	21회	“	실습	옷칠,테라핀유,붓
	22회	상칠갈기(이물질 제거 및 수평잡기)	실습	아대,사포
	23회	상칠하기(상칠 또한 시간과 완성도에 따라 반복작업가능)	실습	옷칠,테라핀유,붓
	24회	습장건조	실습	

2025년 칠화반 수업 계획서

지도과목 : 칠화반

강 사 명 : 이미숙(옷칠공예작가)

학습시수 : 40회(월/목 9시~12시)

월	차시	강의 및 실습내용	학습방법 (강의, 실습)	학습자료 (재료, 준비물, 과제)
6월	25회	초벌광내기, 초벌광 후, 접칠하기	실습	광약, 솜 등
	26회	문양 디자인 구상, 문양 트레싱지에 옮겨 그리기, 문양 복사 후 기물에 본 뜨기	실습	6H연필, 4B연필, 노트링펜, 지우개, 자
	27회	문양그리기	실습	“
	28회	“	실습	“
	29회	“	실습	“
	30회	문양그리기	실습	“
	31회	“	실습	“
	32회	“	실습	“
7월	33회	“	실습	“
	34회	“	실습	“
	35회	“	실습	“
	36회	“	실습	“
	37회	접칠한 후 1차 광내기, 1차광내기 후 접칠하기	실습	솜, 생옷칠
	38회	2차 광내기	실습	
	39회	정리 및 마무리	실습	
	40회	정리 및 마무리	실습	